

# GUÍA mi ciudad

**CAMP DE TURIA:**  
L'Eliana, Ribarroja,  
Vilamarxant, SAB  
**L'HORTA NORD:**  
Manises, Godella,  
Paterna.



*“La libertad de expresión  
lleva consigo cierta libertad  
para escuchar”. Bob Marley*



## Visita la Lloma de Betxí en la Vallesa

### ENTREVISTA A

**María Jesús de Pedro Michó**  
directora del museo de Prehistoria de Valencia

**“Desde el museo ofrecemos visitas guiadas gratuitas a la Lloma de Betxí, de Paterna, y a otros yacimientos arqueológicos de la Comunidad Valenciana”**

Págs. 12 y 21

**NOVEDAD**

**GUÍA**  
*historias personales*

Pág. 10

*La Cañada*  
**te GUÍA**

Tu guía de siempre  
ahora **COMO SUPLEMENTO**  
páginas 13-20

[www.lacanyadateguia.com](http://www.lacanyadateguia.com)  

**L'ELIANA**

**Procés  
d'escolarització  
de l'alumnat**

Pág. 07

**PATERNA**

**Nueva presidenta  
de la Junta  
Local Fallera de  
Paterna**

Pág. 22

**TEATRO**

**La sala Off apuesta  
por el teatro  
contemporáneo**

Pág. 23



**2x1**  
GAFAS  
GRADUADAS  
de marca  
monofocales o progresivas

Ver, vivir, sentir, emocionarse...

**DOOBLE**

**OPTICALJA**  
LLANO

Pz. Puerta del Sol, 4 · La Cañada (Paterna)  
Tel. 961 324 631  
C/ Mayor, 13 · Paterna · Tel. 961 372 906

Promoción válida del 1 de Mayo al 31 de Julio de 2021. Las dos gafas llevarán lentes monofocales o progresivas de la misma graduación y tratamiento. Siempre se cobrará la gafa de mayor importe. 1ª Gafa: se podrá elegir cualquier montura de cualquier marca disponible en el establecimiento, con graduaciones incluidas en los rangos de fabricación disponibles de los proveedores de Opticalja. 2ª Gafa sin coste: sólo se podrá elegir entre una selección de monturas de las marcas Casto Barcelona, Hackati, Marga, Mango Kids, Pepe Jeans, Pepe Jeans Kids, Pull and Bear, Pedro del Hierro, TheLook, Trzndi y Victorio&Lucchino, exclusivos de Opticalja. Los productos sanitarios objeto de esta promoción son conformes a las regulaciones legales EC MDD 93/42 y ED 1591/2009.



## Restricciones Beatriz Sambeat

GUÍA MI CIUDAD  
LA CAÑADA TE GUIA

Hemos llegado al número 55 de nuestro periódico Guía Mi Ciudad (La Cañada Te Guía). Hemos superado la pandemia y nos toca vivir ahora una nueva realidad. Muchas de las restricciones o normas que se han estado imponiendo, se quedarán, otras no.

Hemos llegado al mes de mayo, y hemos llegado con más fuerza. Este número engloba dos meses y por tanto os ofrecemos LA CAÑADA TE GUIA a través de un suplemento interior más interesante.

Esperemos que esta edición sea la última dentro del estado de alarma que tanto nos ha limitado nuestra libertad desde hace meses. Parece ser que el próximo 9 de mayo decaerá, previsiblemente, y desaparecerán algunas restricciones vigentes. El presidente de la Generalitat, Ximo Puig, ha planteado que se pueda levantar el cierre perimetral de la Comunidad Valenciana en pocos días y confía en que sea posible ampliar el horario del toque de queda.



## Totes les tonalitats de verd

### Carles Martí

Compromís per Paterna

La veritat es que parlar de verd en política en els últims temps et remeneja l'estomac, i es que et fa pensar en temps passats que t'apropen a l'agonia immediata.

Però la veritat es que no es la única tonalitat de verd que em provoca sensacions paregudes.

Des de fa un parell d'anys, les forces polítiques de sempre, els actors socioeconòmics de sempre, i tot aquell que vol ser verdet, han adoptat els símbol del ODS que la ONU ha creat per a representar el desenvolupament sostenible.

Segurament l'heu vist en alguna solapa de ministre o d'un alt càrrec del IBEX35, es un cercle compost per 17 colors que simbolitzen els principals objectius que es planteja l'ONU per assolir el

desitjat desenvolupament sostenible.

Jo des del primer dia, m'ha cabrejat molt aquest simbolet i es que, he vist massa persones que ho porten i que se, amb total seguretat que el que menys els importa es el bé comú, ja siga social, ecològic, ambiental o econòmic. Sols els importa el seu bé, i el dels seus, es clar.

No ho entenia, no ho compartia i em cabrejava, però aquestes setmanes després de un comentari d'un amic a les xarxes socials, he caigut, esta molt ben pensat aquest simbolet, i es que cadascú es pot agafar la tonalitat que li done la gana per a dir que es sostenible.

Pensem, hi ha polítics que quan estan al seu poble, defensen per exemple que no s'amplie el bypass, però quan passen la font de la figuera (eixe era el comentari del meu amic) canvien de color verdet i es fan blau fosc com si foren el PP, per donar suport als grans interessos econòmics i estar d'acord en que el bypass s'amplie, empudegant el seu poble.

O podem veure com altres que a les corts son verd claret i defensen el tancament de Cofrents i a la capital del regne, permeten que continue

nou anys més convertint-se en una tonalitat verzu, com deia el meu fill de xicotet.

Altres polítics, anteposen els guanys econòmics d'empreses xineses, mira, serà per que comparteixen coloret, a la salut de les nostres platges, la dels nostres ciutadans i la nostra benvolguda Albufera, volent construir una ampliació del port innecessària i ruïnosa per a València, convertint la ciutat de la llum i del color, en un port gris i negre.

Al final eixe símbol de la ONU, representa el pitjor de la política i de la societat, aquells que et diuen el que vols sentir, el que vols fer i el que deus fer per ser com cal, que a la fi i a la cap es que sigues com a ells li convé que sigues per a traure profit. No més cal elegir el coloret del dia que et convé per a enganyar a la gent i traure vots, que es l'únic que els interessa.

Jo continuaré amb el meu taronja, un taronja que naix del verd dels tarongers i que defèn ací, i on cal el nostre territori, el nostre planeta i a la nostra gent, sense canviar el color, sense necessitar un pin de colorets per a disfressar-me de sostenible i sense enganyar a la gent.



## Cañaverl

### Manuel Águila

Hijo de paternos

Cañaverl mirando a la lejanía, esa que dibuja el perfil del litoral, transforma el hálito de la bahía en salada compañía para el arenal que de dunas riza la desierta playa cuando se recrea en el desamparo que otorga apacible la soledad... tú que eres gaviota y acantilado, marejada arisca que se precipita surcando cada océano y mar, suspiras con ella por ir a navegar para apreciar otros parajes que anclado fuerte en tu páramo se te hace inviable otear, sólo te queda la opción de zarpar a través de fantasías e ilusión tanto como el polvo de arena fina de tu soñadora imaginación logre tolerarte desde esta orilla donde íntegra tu vida se arraigó.

Si vols anunciar - te en

**GUÍA** mi ciudad

Des de 30€

**Contacta amb nosaltres!**

comunicacion@lacanyadateguia.com  
comunicacion@guiamiciudad.com



tel. **617. 34 34. 30**





## Carmen's coffee bar

**TU TERRAZA A PUNTO.**  
Carme's Coffe te espera

Calle 6, número 3. La Cañada  
Teléfono: 96 132 29 20 // 669 27 72 09

Carmen's coffee bar vuelve a lo que siempre ha sido. Si estabas pensando donde comerte un buen jamón, saborear un buen vino o gozar de una agradable compañía mientras almuerzss, no lo pienses mas. Carmen's coffee bar ha vuelto y esta vez más fuertes.

## OPTICALIA

Dirección: Plaza Puerta del Sol, 4. La Cañada  
Calle Mayor 13 en Paterna.  
Teléfono: 96 132 46 31 / 96 137 92 06  
www.opticalia.es  
Horario: L-S: 9 A 13.30h. L-V de 17 a 20h.

**Tu óptica de confianza en La Cañada y Paterna**  
Si te gustan las gafas, te gusta Opticalia. Esta tienda, ubicada en la esquina de la Plaza de la Cañada, ofrece las últimas tendencias. En ella encontrarás un amplio catálogo de gafas.



**SER YOGA VALENCIA**  
Dirección: Calle 600, número 21.  
Montecañada. La Cañada.  
Teléfono 653 56 4030 // 652 40 4960  
www.seryoga.org

Espacio dedicado al autoconocimiento. Ofrecemos clases de Yoga, desde Hatha Yoga, Yoga Restaurativo, hasta Yoga para niños; al igual que Mindfulness, Chi-Kung, Arte Terapia, Sonoterapia con cuencos y otras disciplinas, desarrollando una consciencia para el bienestar individual y colectivo.

## Ser Yoga Valencia

### Lo más visto en www.guiamiciudad.com

- 1 Consumir palomitas en los cines no puede ser demonizado por las autoridades
- 2 Los vecinos de Burjassot pueden ir en autobus para vacunarse en Paterna
- 3 El Ayuntamiento de Godella lanza una campaña para adelantar las cenas a las 20 horas.
- 4 L'Eliana acoge una mesa redonda con el alcalde y la presidenta de la Mancomunitat para abordar temas como el empleo
- 5 Ximo Puig destaca la creación de puestos de trabajo de los próximos años como 'la piedra angular de la recuperación'
- 6 La Policía Nacional detiene en Quart de Poblet cuatro personas tras desmantelar unas 1500 plantas de marihuana

**Direcció:**  
Beatriz Sambeat

**Departament comercial:**



**SB Consulting**  
Valencia

**Disseny:**

Laura Tronchoni

**Colaboracions:**

Ana Salvador, Jesús Pérez, Jose Mariscal, Manuel Albiñana, Manuel Águila, Juani Montes

**Imprenta:**

Impresa Norte

Amb el suport de la Conselleria  
d'Educació, Investigació, Cultura i  
Esports de la Generalitat Valenciana

**SEMPRE  
TEUA**

## Index

Opinió	02
Guia Local	03
Noticies	06
Educació	08
Guía Histories personals	10
L'Entrevista	12
LA CANYADA TE GUIA	13
Salut	19
Cultura	22



### Autoservicio ARAGÓN

Calle 13 número 2 bajo.  
Teléfono: **96 132 11 34**  
La Cañada (Paterna)



## Día de Star Wars

**Javier Sanchis**

Vecino de La Canyada

4 de mayo. Esta es la jornada en la que se celebra El Día de Star Wars. Se trata de una celebración en homenaje a la franquicia creada por George Lucas. Fue creada por fanáticos de la serie de películas y posteriormente difundida a través de las redes sociales.

Según he leído en la revista 'Muy Interesante', en una nota de prensa publicada en el London Evening News en la que los miembros del Partido Conservador de Reino Unido felicitaban a Margaret Thatcher (la Dama de Hierro) por su reciente nombramiento como primera ministra del país, se comentaba lo siguiente: "May the 4th Be With You, Maggie. Congratulations". Esta frase daría lugar al juego de palabras "May the Force be with you" o lo que es lo mismo: "Que la fuerza te acompañe", una cita que sin lugar a dudas caracteriza toda la serie de películas que arrancaría con Mark Hamill, Harrison Ford, Carrie Fisher o Peter Cushman en "Star Wars: Episode IV - A New Hope" el 25 de mayo de 1977.

Pocas historias mantienen el interés del público después de más de 40 años desde el estreno de Star Wars: Episodio IV - Una nueva esperanza (1977), la primera de la saga.



## ¡Ganas de retirarse!

**Jesús Pérez Rubio**

Vecino de La Canyada

Efectivamente, Muchas veces tenemos ganas de desaparecer. De decir: "hasta aquí hemos llegado, no aguanto más, me voy".

Nos vemos rodeados de gentuza por todas partes. Basta ver los debates políticos para que te entren ganas de vomitar al ver quién nos gobierna o quién pretende hacerlo.

Mentirosos ávidos de poder, a los que no les importa lo más mínimo el prójimo, es decir: tú.

Personajillos que imponen "toques de queda" arbitrariamente, sin conocer la situación, sin saber de qué va esto. Concediendo pequeñas bocanadas de oxígeno a los comerciantes, cuando ellos disponen de dos bombonas colgadas a sus espaldas a piñón fijo.

Exponejas sin principios con ganas de sacarle los hígados a quien en su día les dio el corazón.

"Trabajadores" sinvergüenzas viviendo, por la cara, de las bajas interminables concedidas por médicos atados de pies y manos o por médicos con ganas de ver si esto revienta.

Vecinos haciéndole la vida imposible a sus vecinos

a la menor oportunidad, sólo por sentirse superiores, o con más derechos, o sencillamente por rabia, porque tienen una penosa vida social y arremetiendo contra otros la compensan en cierta medida.

Cuando me paro a observar el panorama me dan ganas de desterrarme voluntariamente. Pero pienso en El Cid:

"Por sus ojos mío Cid va tristemente llorando; Volvía atrás la cabeza, y se quedaba mirándolos. Miró las puertas abiertas, los postigos sin candados..."

### ¡No nos iremos!

¡No, algunos no nos iremos! No podemos dejar a todos estos personajillos el campo franco.

La mayoría no somos así. Somos otro tipo de gente. ¡Estamos hechos de otra pasta!

Queremos hablar con todo el mundo. Sonreír al vecino por antipático que sea. Buscar al político honrado, aunque parezca imposible. Trabajar para demostrar a los vagos que nosotros no lo somos. Y seguir disfrutando del sol, de la lluvia o de lo que nos quiera mandar el tiempo. No, no nos iremos por difícil que esto se ponga. Y cuando nos pregunten ¿Qué tal va? seguiremos contestando: "genial y mejorando". Los que nos aprecian se alegrarán. Y los que no iqué los zurzan!

¡Si tienen lo que hay que tener que nos echen!

¿Pero irnos?

¡Ni de coña!



## Estado de ejecución ilógico

**M. Dolores Rodríguez**

Concejala del Partido Popular de Paterna

En plena pandemia y con la economía por los suelos, el ayuntamiento de Paterna, sigue teniendo, un estado de ejecución en inversiones realmente bajo. El estado de ejecución, que en pocas palabras es, la relación entre lo previsto presupuestariamente y lo que realmente se ha llevado a cabo, tanto para los ingresos como para los gastos, en este Ayuntamiento es ilógico.

Y digo sigue teniendo, porque esta realidad se arrastra desde los últimos 4 años, donde en este Ayuntamiento solo se ha ejecutado un 22 % de las inversiones, algo realmente bajo. Esta situación arranca ya desde el año 2017, año en el que pudiendo gastar 26 millones, solo ejecuto o gasto un 17%, alrededor de 4,7 millones de euros.

En el año 2018 tampoco mejoró la situación, al contrario, acabo el año con un porcentaje del 13,5 % de las inversiones, este sin duda, ha sido el año estrella hasta el momento.

Pero este año tampoco parece que la cosa vaya a mejorar mucho, porque ya cerrado el primer trimestre, no llega ni al 10 % de ejecución. Seguimos en la misma línea y no parece que vaya a cambiar.

Esto demuestra la realidad de la gestión llevada a cabo

por el equipo de gobierno socialista, es decir, que contratos es capaz de asignar, que obras es capaz de realizar, que cantidad de problemas vecinales es capaz de resolver, etc....

No sirve escudarse en la pandemia, sirve ponerse las pilas, empezar a gestionar expedientes, empezar a licitar contratos, en resumen, empezar a trabajar.

### Calles sin reparar

Y mientras tanto, los barrios de Paterna cada vez más dejados, barrios como La Cañada, con sus calles por reparar, con sus carreteras en mal estado, con los deterioros en las aceras, que en la mayoría de ocasiones son un auténtico peligro, con su deficiente iluminación, con sus vertederos ilegales, falta de renovación de equipamiento en centros sociales, falta de policías, etc.... Muchos de estos problemas son comunes a otros barrios, como Valterna, Terramelar, Campamento, Santa Rita, etc... El mal estado en general y el deterioro de todos los barrios de Paterna, es una tónica habitual.

Este bajo estado de ejecución, lo que realmente supone, es generar grandes bolsas de remanente de tesorería, que van acumulándose de un año a otro. La consecuencia de esta falta de ejecución afecta a todos los vecin@s de Paterna, porque pese a tener un índice de ejecución de las inversiones de los últimos 4 años realmente bajo y remanente en Tesorería, el Sr Alcaldede y su equipo de gobierno, ni ejecuta ni baja impuestos.

Y esto, ¿de que nos sirve, señor alcalde?. Si no es capaz de realizar y aumentar el estado de ejecución, al menos baje los impuestos, como le hemos solicitado desde el PP en innumerables ocasiones.

Patricia Moratalla, Vicepresidenta de la Asociación Profesional de Periodistas Valencianos (APPV)

## La Información, un bien común, un servicio esencial



La pandemia ha puesto en evidencia que el periodismo es un servicio esencial. Realmente no debería tratarse de nada nuevo, lo ha sido desde siempre. Sin embargo, parece que hasta que no se puso de relieve el trabajo de compañeras y compañeros, nadie le dio la importancia merecida. A ello se suma la labor imprescindible del periodismo frente a las fake news y los bulos

en una época de emergencia sanitaria en la que campan a sus anchas entre la opinión pública. Por ello, la mejor vacuna contra las noticias falsas es la de ejercer un periodismo de calidad, responsable y contrastado que llegue a toda la ciudadanía.

Además, el lema de este 3 de mayo, 'La información como un bien común', viene como anillo al dedo. La ONU pone el énfasis en la importancia "de valorar la información como un bien de todos y para explorar lo que se puede hacer en la producción, distribución y recepción de contenidos para fortalecer el periodismo y

avanzar en la transparencia y el empoderamiento sin dejar a nadie atrás".

Hagamos una pausa en lo que subraya el organismo internacional, puesto que incide en "garantizar la viabilidad económica de los medios". El periodismo supone un servicio esencial, un bien común, pero a lo largo del último año se han esquilado las redacciones, han cerrado medios de comunicación y delegaciones territoriales y la precariedad se ha enquistado, más aún si cabe, entre los profesionales de la información. ¿De qué bien común, de qué servicio esencial para la

población estamos hablando?

Emergencia sanitaria a la que hay que sumar una emergencia en los medios de comunicación. Llevamos años arrastrando una clarísima fragilidad entre los periodistas que ha acabado por estallar en el último año. Por eso, no vale con reivindicar el reconocimiento de la profesión este día; no vale con lamentarse en Twitter de que tal o cual medio o delegación ha cerrado sus puertas; no vale con llenarse la boca de la importancia del buen periodismo frente a las noticias falsas. Queremos hechos por parte de todos: empresas, administraciones y los propios

afectados, los periodistas.

Gota a gota entre todos podremos resucitar una profesión maravillosa. Desde la APV seguiremos en esta lucha y, por ejemplo, con motivo del Día de la Libertad de Prensa, vamos a entregar un premio de reconocimiento a Elsa González, ex presidenta de la FAPE, en el aula magna de la Universidad CEU Cardenal Herrera, por su implicación en reforzar el papel del periodismo en España.

**\*En memoria de David Beriain y Roberto Fraile**

Vanessa Caruana Martos, Comunity Manager

## Como atraer a los seguidores con nuestro contenido

Vamos a crear un calendario de cómo poder atraer a nuestros seguidores con nuestro contenido.

Es importante equilibrar el contenido de:

**1. Producto:** El cliente es el que interesa.

**2. Valores de mis clientes:** Se trata de ofrecer valor, a fin de conectar, de ofrecer

engagement.

**3. Contenido generado por los seguidores.**

**4. Concursos, promociones, días especiales o resto de contenido...**

Este tipo de contenido se gestiona en función de los objetivos que perseguimos. Por ejemplo, si pretendemos seguidores o más visibilidad

entonces tu fin es divertir a tu seguidor. ¿Lo entiendes?

Fuera frases trilladas, frases previsibles, frases sin sentido o que no lleguen a la emoción de tus receptores.

Se trata de aprender a mostrarte con autenticidad, tal como eres.

Si pretendes llegar al corazón de tus clientes y pedirles su tiempo y su atención debes

mostrarte y dejar que te conozcan y que te quieran.

De este modo, conseguirás su confianza y será entonces cuando quieran trabajar contigo.

**¿Cuál será tu misión como marca o empresa?:**

1. Conocer a las personas que hay detrás de cada seguidor.
2. Ser generoso es rentable.



Regala lo que sabes y atraerás clientes comprometidos.

3. Debes perseguir que tus publicaciones o mensajes ayuden, eduquen y más que nunca DIVIERTAN.



Alrededor nuestro siempre están sucediendo cosas que no están en nuestro control. Muchas veces nos detenemos a pensar cómo hemos contribuido nosotros para

llegar a eso y muchas veces no lo hacemos, o no encontramos una justificación para que sea así. Hoy el mundo, todo nuestro entorno, nos está pidiendo que prestemos atención a nuestra salud. Una pandemia que nos ha hecho conscientes de lo conectados que estamos todos, no importa qué tan lejos estemos el uno del otro. No hemos parado en un año

de escuchar cifras, de saber cuántas vidas se han perdido o cuántas vacunas se administran cada día. Nuestra salud, la de todos, está en primer plano (en el mejor de los casos).

¿Y qué hago yo cuando me enfermo? Generalmente cuido mi alimentación ¡vale! ¿y observo cómo estoy nutriendo mi mente? Porque la salud de mi mente influye fuertemente

en mi cuerpo físico y en mi estado emocional también. Para el cuerpo me ejercito y hago estiramientos, porque sé que me es muy bueno ¿y cómo relajo mi mente?

Regalarte momentos de contemplación y un espacio de paz donde puedas practicar la respiración consciente, concentrar la mente en eso, sólo en eso, te puede proporcionar

grandes beneficios para relajarte. Despejar y brindar oxígeno a tus pensamientos, darles espacio para poder ver desde otras perspectivas la vida, tendrá una repercusión en tu nivel de energía, en tus emociones y directamente se verá reflejado en tu salud. Y desde ahí poder ver con otra calma y otros ojos aquello que está en nuestro alrededor.

Rayénari Gutiérrez

## Respirar por salud



# YOGA

HATHA YOGA - YOGA RESTAURATIVO - YOGA PARA NIÑOS

CHI KUNG - MINDFULNESS - MEDITACIÓN - BIODANZA

ARTE TERAPIA - SOUND THERAPY - ACOMPAÑAMIENTO

www.seryoga.org

Calle 600, número 21  
Montecañada, Paterna

+34 653 564030  
+34 652 404960

## MANISES

### Arriba el Concurs de Grafitis "Mercat i Art" a Manises

El ple del mes d'abril de l'Ajuntament de Manises celebrat el passat 29 d'abril de 2021, va aprovar la convocatòria de la primera edició del Concurs de Grafitis

"Mercat i Art". El concurs té com a objecte la promoció de la creació artística de la joventut actualment matriculada en el Batxillerat Artístic de l'IES Ausiàs March,

proporcionant-los un espai ideal per a la seua realització com són les façanes del Mercat Municipal dels Pins, promovent, al seu torn, un oci saludable per a la nostra

joventut.

La Inscripció serà gratuïta i podrà participar tota aquella persona matriculada en el Batxillerat Artístic de l'Institut Ausiàs March.



## L'ELIANA

### L'Eliana s'adhereix a l'Autoritat de Transport Metropolità de València

L'Ajuntament de l'Eliana ha aprovat, en l'acord plenari del passat 16 d'abril, la seua adhesió a l'Autoritat de Transport Metropolità de València. La ATMV és un organisme de cooperació institucional creat per a la gestió

conjunta i coordinada de les competències en matèria de mobilitat i transport públic regular de viatgers en aquest àmbit territorial.

D'aquesta manera, el Consistori delegarà les seues competències

en matèria de transport urbà en pro d'un sistema integrat de transports per a la ciutadania d'aquesta zona. D'igual forma, això comportarà participar en les decisions de l'organisme, a través de la representació

designada per la Federació Valenciana de Municipis i Províncies (FVMP) i col·laborar possibilitant i facilitant el compliment efectiu de les seues determinacions i l'exercici de les seues funcions.

## RIBA-ROJA DE TÚRIA

### El ple de Riba-roja reclama línies d'ajudes i subvencions per a les falles

El ple municipal de l'Ajuntament de Riba-roja de Túria ha aprovat una moció conjunta de tots els partits en la qual mostra el seu suport a la labor que exerceixen

les falles i expressen la seua solidaritat per l'aturada que pateix aquest sector a causa de la pandèmia. Al mateix temps, reclama a les administracions

públiques noves línies d'ajudes econòmiques complementàries per a la seua salvaguarda.

la moció ha comptat amb el suport exprés de

totes les formacions amb representació en el ple municipal com el PSOE, el Partit Popular, Ciudadanos, Compromís, Esquerra Unida, Vox i Podem Riba-roja Pot.



## GODELLA

### Godella aprova per unanimitat les bases per a la concessió de prestacions econòmiques

Godella aprova per unanimitat les bases específiques per a la concessió de prestacions econòmiques en matèria de serveis socials. L'Ajuntament de Godella ha aprovat per

unanimitat l'ordenança reguladora de les bases específiques per a la concessió de prestacions econòmiques individualitzades en matèria de serveis socials, després del

vot favorable de tots els grups municipals que integren el ple municipal.

L'alcaldeessa, Eva Sanchis, durant la seua intervenció ha explicat que estes ajudes que

parteixen des de l'àrea de Serveis Socials de Godella estan dirigides "a les persones que estan en situació vulnerable" perquè puguen desenvolupar la seua vida d'una manera digna.

## VILAMARXANT

### Els veïns de Vilamarxant tindran nous trajectes diaris de MarxantBus

Els veïns de Vilamarxant tindran, a partir de l'1 de març, un total de 23 trajectes diaris al metre que connecta amb València després de la modificació de la línia d'autobusos MarxantBus. D'esta manera, els residents en el nostre municipi podran viatjar de dilluns a

divendres a Riba-roja del Túria en 16 ocasions i a Lliria en 7, alguns d'ells per Benaguasil i Benissanó, per a connectar directament amb les estacions de metro de les dos localitats.

El nou canvi en la línia d'autobusos suposa que la línia de Vilamarxant connecte

amb València a través de la línia de metro i ja no vaja fins a València de manera directa com fins ara.

Amb este canvi, s'amplia considerablement les freqüències de pas perquè els veïns puguen dirigir-se a València a través de les línies

de metro que passen per les localitats veïnes de Lliria i Riba-roja del Túria.

Una altra de les novetats d'esta nova línia és que els caps de setmana també hi haurà trajectes a Riba-roja. De fet, els dissabtes es podrà viatjar en huit ocasions i els diumenges en set.



**MARXANTBUS**  
noves línies d'autobús



**INDALI**  
YOGA  
Mariana Hartstein  
678 88 2526

Slow Yoga & Mindfulness

- Clases personalizadas
- Grupos reducidos
- Clases colectivas en urbanizaciones

## L'ELIANA

**El radar mòbil per a controlar la velocitat als carrers de l'Eliana entra en proves**

La Policia Local de l'Eliana inicia aquest cap de setmana, del 17 i 18 d'abril, les proves del nou radar mòbil el model Velolaser que ha adquirit recentment l'Ajuntament per

a controlar la velocitat en diferents vies del municipi.

En concret, un total de quatre agents informaran verbalment la ciutadania, la

vesprada del dissabte i del diumenge, en diferents punts de la localitat a aquells que superen la velocitat màxima permesa de 30 km/hora.

En cap cas hi haurà sancions

per als infractors durant aquests dies de prova que, una vegada superat, podrien aconseguir fins als 600 euros i la retirada de 6 punts del permís de conduir.



## MANISES

**Manises presenta la candidatura a ciutat creativa de la UNESCO**

L'Ajuntament de Manises ha presentat hui davant de la Comissió Nacional Espanyola de Cooperació amb la Unesco el dossier de la candidatura a ciutat creativa juntament amb

tots documents i els avals necessaris per fer-la efectiva.

Després de més d'un any de treball i esforç, s'ha aconseguit dur endavant aquesta

iniciativa per tractar de fer de "Manises, ciutat, creativa de la UNESCO en la modalitat d'Artesania i Arts Populars". Un procés llarg, costós i que no haguera sigut possible

sense la implicació tant de nombrosos departaments municipals com d'una gran quantitat d'agents socials que han estat recolzant aquesta candidatura.

## L'ELIANA

**Educació informa sobre el procés d'escolarització de l'alumnat nascut en l'any 2018**

Després de la publicació per part de la Conselleria d'Educació del calendari d'admissió i matriculació d'alumnat per al pròxim curs 2021/2022, l'Ajuntament de l'Eliana ha iniciat els tràmits per a informar del procés d'escolarització a les

famílies amb fills i filles nascuts en 2018.

Des de la Regidoria d'Educació s'està elaborant la documentació informativa per a facilitar a les famílies que matriculen als seus fills i filles per al pròxim curs, per

primera vegada en Infantil de 3 anys, tot el relatiu al procediment així com els enllaços i la informació referent a tots els centres educatius del municipi. Igual que l'any passat, el procediment es tramitarà de manera telemàtica en l'espai web

telematricula.es que la Conselleria està habilitant perquè entre en funcionament en el calendari previst d'admissió, que serà del 25 de maig al 2 de juny, i de la matriculació prevista de l'1 al 16 de juliol. Per a iniciar el procés d'escolarització,

totes aquelles persones residents en el municipi amb fills nascuts en 2018, tenen a la seua disposició el formulari de contacte que s'adjunta i hauran de remetre'l al més prompte possible a l'adreça de correu electrònic educacio@leliana.es.



CAMPUS VERANO 2021

**CAMPOLIVAR**

CLUB SIGLO XXI-GODELLA

DEL:

**28 DE JUNIO AL 8 DE AGOSTO**  
ambos incluidos

**HORARIO:**

DE 09:00 A 14:30

Posibilidad de entrada ANTICIPADA

**INSCRIPCIONES: 646136386**

<https://cdcampoolivar.es/>

# Ludoespai Godella torna després de la flexibilització de les restriccions sanitàries per a tots els xiquets i xiquetes del municipi, per a gaudir de les activitats



es xiquetes i xiquets de Godella tenen una setmana apassionant per davant amb les activitats que ha organitzat la Regidoria de Joventut i Infància dins del cicle Ludoespai. Hui, dimarts, encara queden invitacions per a par-

ticipar en els Jocs Musicals que estan previstos en l'Escorxador a partir de les 17 hores. Jocs i proves amb música faran que els més xicotets gaudeixin i es divertisquen. Mentrestant, el dijous,

la xicalla de 2 a 4 anys podran participar en el mural cooperativa "L'horta de Godella és màgica". L'activitat permetrà a través d'un mural posar en valor l'horta local i els productes de temporada i proximitat.

Finalment, els xiquets i xiquetes de 5 a 7 anys participaran en una gimcana repleta de jocs per aconseguir ser autèntics detectius. L'activitat també es realitzarà el dijous en l'Escorxador

a les 17 hores.

Les invitacions per a participar en estes activitats es poden aconseguir en <https://www.taquillagodella.es/>.



## Les oposicions docents s'iniciaran el 22 de maig

La Conselleria d'Educació, Cultura i Esport ha publicat al DOGV la relació dels tribunals d'oposicions a Secundària i altres cossos i ja es pot consultar ací el llistat definitiu dels 22.912

d'aspirants admesos de les 67 especialitats. Per comarques, a les d'Alacant les llistes definitives d'aspirants inclouen 7.057 persones, a les de Castelló 2.374 i a les de València

13.481 persones aspirants. Advertida una errada en la resolució publicada hui, la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport informa que la primera prova de l'oposició serà el dia 22 de

maig i la segona el 29 maig i no el 15 i el 22 de maig com s'ha publicat.

La correcció d'errades pertinent es publicarà al DOGV els pròxims dies.

## El Consell aprova la reducció horària de la jornada lectiva del personal docent

La jornada lectiva del professorat en Infantil i Primària serà de 23 hores setmanals i la de la resta d'ensenyaments serà de 18 hores

El Ple del Consell ha aprovat la modificació del Decret 59/2016 que regula la jornada lectiva del

personal docent no universitari, fixant en 23 hores setmanals la jornada lectiva del professorat en Infantil i Primària serà de 23 hores, mentre que en la resta d'ensenyaments serà de 18 hores a partir del curs 2021-22.

Aquesta modificació es du a

terme en compliment de l'acord signat per part de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport amb els sindicats de l'ensenyament el passat mes de juliol de 2020.

D'aquesta manera, el curs que ve el professorat d'Educació

Infantil, Primària i Educació Especial reduirà la jornada lectiva de 25 a 23 hores setmanals, i el professorat d'ESO i la resta d'ensenyaments, de 19 a 18 hores setmanals.

Amb aquesta mesura, el

professorat valencià continuarà amb els ensenyaments directes en l'aula i al mateix temps disposarà de més hores complementàries per a efectuar tasques de coordinació entre equips docents i de preparació didàctica per a l'alumnat.

**CURSOS INTENSIVOS DE INGLÉS**

A2 B1 B2 C1 CENTRO PREPARADOR

FECEI

# MATRÍCULA GRATUITA

DEL 28 DE JUNIO AL 23 DE JULIO

- PROFESORADO CUALIFICADO
- AULAS MULTIMEDIA
- GRUPOS REDUCIDOS
- HORARIO DE MAÑANAS

Contacto: [brigsol@brigsol.com](mailto:brigsol@brigsol.com)

**INTENSIVOS DE INGLÉS Verano**

DIARIAS

BRITISH COUNCIL

Cambridge English Teacher

## Voluntarios de Escuela 2 y la Coordinadora per a la Protecció de Les Moles limpian el paraje natural de les Moles para conmemorar el día de la Tierra



Activistas medioambientales y alumnos del colegio de La Canyada, Escuela 2, han realizado una limpieza de vertidos ilegales en el barranco d'Endolça, dentro del Paraje Natural de Les Moles.

En total se han recogido más de tres toneladas de residuos de diferente tipo que se han transportado a una planta de reciclaje para

su tratamiento.

La Coordinadora per a la Protecció de les Moles ya organizó una limpieza hace 2 meses y retiró más de 8 toneladas de residuos. "Con esta nueva acción, pretendíamos retirar los restos que la retroexcavadora no pudo recoger en la pasada limpieza". En esta ocasión, aparte de la ayuda del alumnado de Escuela 2,

la Coordinadora ha contado con la colaboración de la Aliança per l'Emergència Climàtica de San Antonio, l'Eliana i Paterna y la Associació Valenciana d'Esports de Muntanya (AVEM).

Los trabajos, se desarrollaron durante toda la jornada del pasado 29 de abril. La Coordinadora, también, ha convocado a la ciudadanía

a continuar con la limpieza, de forma autónoma, durante el primer fin de semana de mayo.

Según manifestaciones del portavoz de la Coordinadora, "donde no puede o no quiere llegar el ayuntamiento, llega la ciudadanía organizada".

Los conservacionistas, que vienen denunciando los vertidos desde mayo

de 2019, constatan que el problema "se está agravando. La parte positiva es la concienciación de los y las vecinas que ha llevado a asociaciones y particulares a denunciar los vertederos y concienciar a la ciudadanía de la necesidad de limpiarlos" en alusión a las últimas iniciativas llevadas a cabo por vecinos de Montecanyada.



### MATRICULA ABIERTA

SI QUIERES CONOCER NUESTRO CENTRO EL PROYECTO EDUCATIVO, EL PROCESO DE MATRICULACIÓN, AYUDAS, BECAS Y CONSULTAR TODAS VUESTRAS DUDAS...

PONEMOS A VUESTRA DISPOSICIÓN UNA VISITA PRIVADA A NUESTRO COLE.

SOLICITA INFORMACIÓN Y PIDE CITA EN :

DIRECCION@CENTROEDUCATIVOMICOLE.ES  
 607782428. 961323333  
 WWW.CENTROEDUCATIVOMICOLE.ES



Información  
y matrícula :  
961323333

Protocolo COVID

Escuela  
de  
verano

Plazas  
limitadas  
GRUPOS  
DIFERENCIADOS  
POR EDADES  
1-2/2-3/3-6 AÑOS

Un verano  
con actividades  
muy variadas donde  
la diversión  
está asegurada



# GUÍA *historias personales*

## José Mateos Mariscal

### 'En Alemania están mis raíces pero mi corazón pertenece a España'

Se han escrito muchos textos sobre migración de España a Alemania, pero pocos se detienen a reflexionar respecto de lo que significa migrar. Como por ejemplo, la nostalgia que se experimenta por estar lejos del país y de los seres queridos, y los estereotipos y prejuicios que se debe enfrentar. Mi serial "Un español en Alemania" que describe y explica de forma magistral el fenómeno humano del desplazamiento y los efectos que conlleva las Migraciones.

Este texto, comienza explicando que la migración no es solo un impulso natural de las personas, sino que también es un derecho que tenemos todos y todas. Según el artículo 13 de la Declaración Universal de Derechos Humanos, todos tenemos derecho a migrar, es decir, a circular libremente y a elegir nuestro lugar de residencia en el territorio de un Estado. Así también, tenemos derecho a entrar o salir de cualquier país, incluyendo el propio. Pero no todos los países reconocen realmente el derecho a migrar de las personas y, por ende, tampoco reconocen los derechos que tenemos como migrantes al momento de cruzar las fronteras. La Convención Internacional sobre la Protección de los Derechos de Todos los Trabajadores Migratorios y de sus Familiares nos recuerda que los derechos humanos no desaparecen cuando cruzamos un límite territorial, legal o cultural, pues estos son inamovibles y debemos hacer lo posible para que sean respetados. "No importa si somos mujeres u hombres, nuestra edad, profesión u oficio, nuestro color de piel, sexo, religión, pensamiento

político o nacionalidad, pues al migrar todos y todas tenemos derecho", recalando en mi serial.

Luego, hacen la distinción entre migrante y refugiado. Al respecto, aclaran que "un refugiado es un migrante que ha debido salir de su país forzosamente porque su vida corre peligro y que es reconocido por el derecho internacional como una persona a la que hay que proteger. Es decir, hay una diferencia jurídica fundamental entre los dos. Los refugiados tienen derecho a recibir asilo porque no pueden retornar a sus hogares y necesitan un lugar seguro donde vivir".

#### ¿Qué es un migrante?

Por su parte, un migrante es cualquier persona que se está desplazando o que se ha desplazado lejos de su habitual lugar de residencia a través de una frontera internacional o dentro de su mismo país. Esto, sin importar su estatus legal, si el movimiento es voluntario o involuntario, las causas para su desplazamiento y la duración de su estadía, según la Organización Internacional para las Migraciones (OIM).

#### En Alemania están mis raíces

La familia Mateos Hernández llegó a Wuppertal, Alemania, en 2013 desde Zamora España. La joven familia estaba huyendo del hambre, de los desahucios, de la crisis inmobiliaria en el país en 2008, aunque la política no estaba en la mente de los niños de doce y ocho años que estaba emocionados por

ver Alemania. Para Yasmin de doce años, fue una enorme experiencia hacer su primer vuelo en avión, llegar a su nuevo piso con sus techos altos, que "parecía casi mágico y con un frigorífico lleno de comida". Recuerda cómo su padre le enseñó a sus dos hijos la nieve por primera vez, que en aquella primavera del 2013 estaba casi deritiéndose.

Encontró un trozo de nieve detrás de una iglesia local en una esquina donde no llegaba el sol. La nieve era gris, manchada por la contaminación. "Pero mi padre estaba tan feliz y tan orgulloso de mostrarnos este pequeño trozo de nieve que para mí era la cosa más sucia que había visto en mi vida", recuerda Leandro.

"Por supuesto cuando finalmente nevó varios meses después, encontré que era fantástica. Blanca y esponjosa".

#### Pero mi corazón pertenece a España

A veces la historia es como la de aquel hombre que se fue para Alemania, que trabajó y trabajó diciendo que un día iba a regresar a España. Siempre envió puntual dinero para sus padres, y con el tiempo ganó dinero para construir

una casa bien grande para cuando regresara al pueblo. El hombre, después de 20 años, ya no era tan joven. Ya tenía cuatro hijos y una pequeña fortuna en marcos que traducida a las antiguas pesetas, ya era considerable.

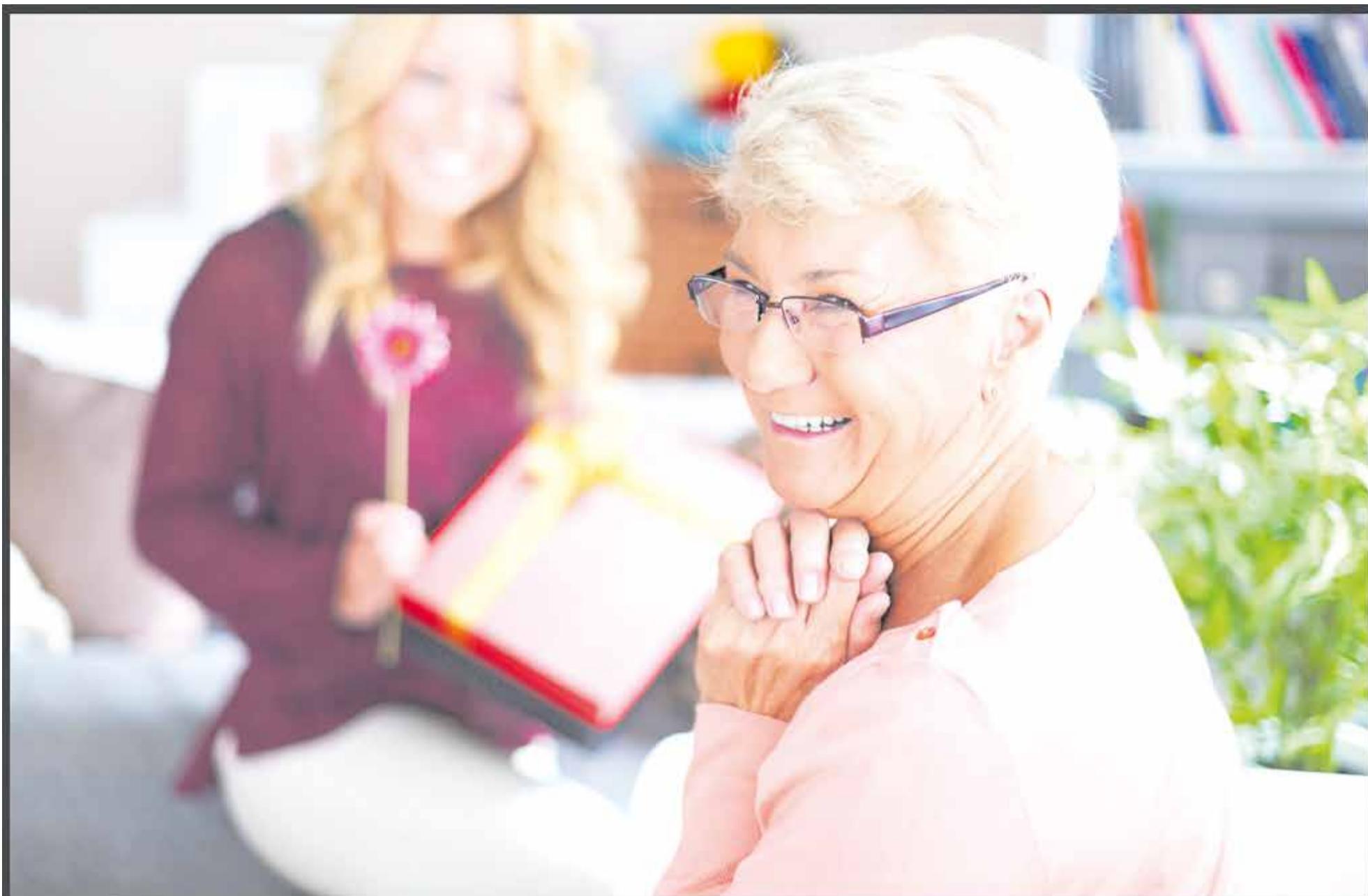
Decidió entonces regresar para quedarse en su pueblo natal. Pero nadie de su familia quiso acompañarlo, ninguno extrañaba a un país que nunca fue el suyo, había alguna simpatía por él, para las vacaciones era muy bonito, pero no para quedarse. Y entonces regresó solo. Volvió a su pueblo natal, con lágrimas en los ojos y ahogándose por el nudo en la garganta volvió a ver a sus padres y a sus hermanos, todos más viejos, más gordos. Y se sintió feliz.

Pero después de una semana descubrió que la España que tanto extrañaba, de la que tanto comentaba en los foros en Internet, no era ésta que visitaba. No era en la que estaba ahora.

Por alguna razón inexplicable ya no era la España de su nostalgia. Se dio cuenta con dolor que ya no pertenecía a España, que tenía que regresar a Alemania, donde ahora estaba su casa, su familia, su gente, donde ahora pertenecía.



Jose Mateos Mariscal en una foto reciente. // GMC



*Esta primavera vuelve a sonreír*

**Implantes y dientes fijos en 1 día**

Por la mañana

Por la noche

LLEGADA A LA  
CLÍNICA

CENA CON  
LA FAMILIA

---

**Llámanos y reserva tu cita**

C/ Mariana Colás, 28 bajo PATERNA

☎ 96 143 65 66 📞 625 383 897

 **SATORRES**  
CENTRO AVANZADO DE ODONTOLOGÍA

## María Jesús de Pedro Michó, directora del Museo de Prehistoria de Valencia

**Dentro del paraje de La Vallesa, en La Canyada, se encuentra el poblado de la Edad del Bronce de La Lloma de Betxí de Paterna. Conocido desde 1928, comenzó a excavar en 1984 por el SIP, el Servicio de Investigación Prehistórica, bajo la dirección de María Jesús de Pedro Michó.**



**Desde Guía Mi Ciudad, concretamente desde La Canyada Te Guía, hemos considerado de especial relevancia conocer quién es María Jesús, qué hace desde el Museo de Prehistoria y qué tipo de visitas organizan para poder conocer este yacimiento.**

**- Conozcamos sus orígenes y descripción del poblado:**

El poblado fue construido sobre un cerro de escasa altura y conserva los restos de una edificación con tres habitaciones y un pasillo lateral, y muros de piedra que conservan una altura entre 1 y 2'5 metros. El incendio que lo destruyó, hace 3.500 años, favoreció la conservación de su ajuar doméstico compuesto por cerámica, hoces de madera y sílex, molinos de mano, objetos metálicos, contrapesos de telar y elementos de adorno, como botones de marfil. Su distribución señala diversas áreas de actividad, como el almacén, la zona de molienda o el telar. Las laderas del cerro han sido aterrazadas con grandes muros en talud y en sus extremos se han hallado dos cisternas y el camino de acceso desde el sur, el lado más próximo al Turia. También aparecieron dos enterramientos humanos: un individuo senil junto al esqueleto de un pequeño cánido, y otro delimitado por una estructura

de piedras de forma circular, en posición fetal con piernas y brazos doblados.

**- Buenos días María Jesús, cuéntenos un poco en qué consiste tu trabajo**

- Buenos días, como responsable del Museo de Prehistoria de Valencia y del SIP,

**>> Paterna tiene una gran riqueza arqueológica, en concreto La Lloma de Betxí**

nuestro trabajo es complejo y abarca diferentes facetas en relación con la investigación y la conservación del patrimonio arqueológico; así como de su exposición al público y su divulgación. Por ejemplo, en relación con la divulgación del patrimonio, gestionamos desde nuestra institución las visitas a diferentes yacimientos arqueológicos de

interés, en el ámbito de actuación de la Diputación de Valencia. Es el caso de aquellos yacimientos que forman parte de la Ruta dels Íbers, en los municipios de Moixent, Olocau, Ademuz, Camporrobles, Caudete de las Fuentes, Moncada, Villar del Arzobispo y Andilla; pero también de otros yacimientos de cronología diferente. Todo ello a través del Área de Cultura y del Museu de Prehistòria de la Diputació de València.

**- Pero en Paterna tenemos mucho que visitar...**

- Por supuesto, Paterna tiene una gran riqueza arqueológica. Y, en concreto, tenemos La Lloma de Betxí, un poblado de la Edad del Bronce junto al río Turia en el maravilloso entorno paisajístico de la Vallesa de Mandor.

**- ¿Es entrada libre?**

- Sí, pero al tratarse de un Parque Natural hay que cumplir ciertas normas. Por nuestra parte, desde el Museo de Prehistoria, ofrecemos visitas guiadas para grupos, mediante concertación previa y, si bien la pandemia ha influido en el desarrollo de las actividades, ahora hemos retomado estas visitas para que todos los vecinos puedan disfrutar de este interesante yacimiento. Las visitas son gratuitas y la programación comienza en abril.

Normalmente solemos hacerlas durante este trimestre del año.

**- ¿Y puede acudir cualquier vecino?**

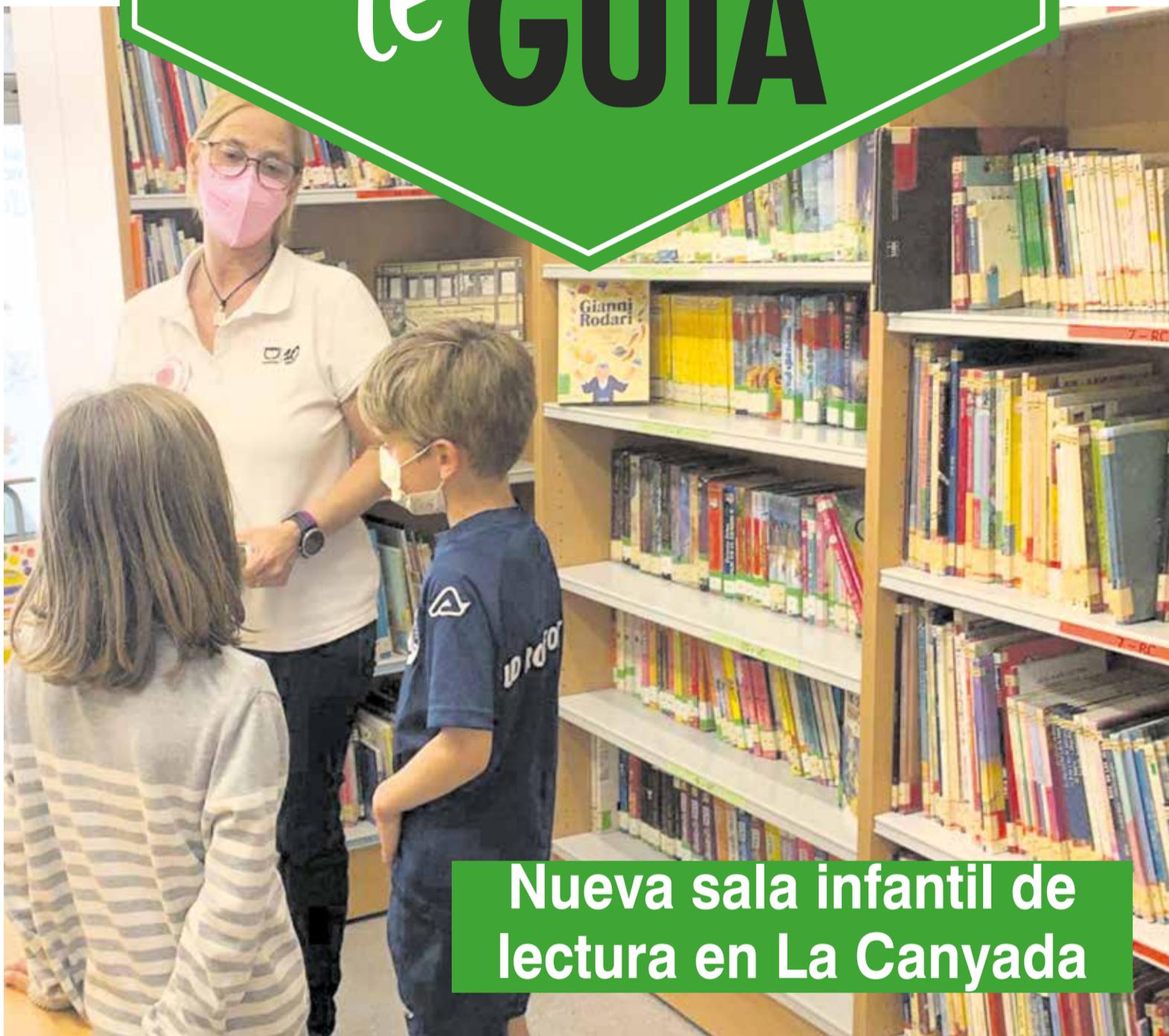
- Claro, ahora lo único que tienen que hacer es reservar por el tema del control del aforo, pero pueden venir familias enteras, no hay límite de edad.

-El recorrido incluye un itinerario senderista de baja dificultad hasta el yacimiento y regreso. (unos 30 minutos más o menos).

**- ¿Pero en qué consiste la visita?**

-Bueno, la visita incluye la explicación de un especialista en arqueología que cuenta la historia del yacimiento y se realiza el recorrido por el asentamiento, para apreciar sus construcciones y conocer los aspectos de su vida cotidiana. En alguna ocasión, con motivo de las Jornadas de Puertas abiertas que hacemos en otoño, se incluyen también representaciones teatralizadas con diferentes personajes, muy atractivas el público más joven. Además de los talleres con diferentes actividades sobre la cerámica, la alimentación, la actividad metalúrgica o el tejido que, a causa de la pandemia, hemos tenido que replantear.

# La Cañada te **GUÍA**



## Nueva sala infantil de lectura en La Cañada

El Ayuntamiento de Paterna ha creado una nueva sala infantil en la biblioteca de La Cañada destinada a los niños y niñas de hasta 12 años.

El nuevo espacio, de 32 metros cuadrados, cuenta con mobiliario adaptado al público infantil así como de quipo informático completo que permitirá realizar todas las gestiones de una biblioteca municipal.

Además, se ha equipado con una pantalla que permitirá completar formaciones de los niños y niñas, usarse en visitas escolares y difundir información del área de Bibliotecas y Museos.

La nueva sala infantil cuenta, además, con un fondo bibliográfico de 3.978 libros, entre los que hay álbumes ilustrados, libros para bebés, pequeñas novelas o libros de

materias, todos distribuidos por edad. Actualmente, los libros están disponibles únicamente para versión préstamo, debido a la situación causada por el covid, pero, próximamente, podrán consultarse también en la sala, que se ha creado con el objetivo de que los niños y niñas puedan pasar tiempo en ella, leyendo, consultado o jugando entre libros.

TOTA LA INFORMACIÓ  
DE LA CANYADA:



[www.lacanyadateguia.com](http://www.lacanyadateguia.com)

### VERTIDOS

## Vertederos ilegales en La Cañada durante años

Pág. 14

### TEATRO

## Dos talentosos vecinos de La Cañada actúan en el teatro con "two ladies or not two ladies"

Pág. 16

### APARCAMIENTO

## Aparcamiento disuasorio y videovigilado de 100 plazas en la estación de metro de La Vallesa

Pág. 18



**Proyectos de interiorismo Reformas y Obra nueva**

[www.construccionesroblescopete.com](http://www.construccionesroblescopete.com)  
[info@construccionesroblescopete](mailto:info@construccionesroblescopete)

Calle 29, 63 bajo  
La Cañada

610 52 75 32  
96 104 60 23



## Vertederos ilegales de años impiden el paso de los vecinos por las aceras de Montecañada

En La Canyada la existencia de vertederos ilegales y zonas sin cuidar y con poca seguridad, es más que común. Los vecinos de Montecañada llevan años sufriendo esta situación. El problema de esto que “nadie se encarga de nada y por muchos caminos vemos escombros de obras, muebles y restos de maderas que la gente tira por ahí”, según explican los vecinos.

Ante esta situación “que parece cuesta que se solucione y podamos vivir en unas calles limpias y ordenadas”, los vecinos han decidido juntarse y recoger firmas para solicitar que retiren estos escombros y que haya más presencia policial por las noches “ya que Montecañada siempre ha sido una de las zonas más abandonadas en cuanto a servicios municipales”. A esto se suma la situación de

muchas torres eléctricas, que situadas en las esquinas o en el centro de muchas aceras, impiden completamente el paso caminando.

También hay quejas en esta área respecto a la falta de infraestructuras de comunicación e la zona de Montecañada, donde solicitan un vial para poder transitar hasta Fuente del Jarro caminando de manera segura.

Otra de las grandes quejas hace referencia a los vertederos ilegales de escombros existentes en muchos de los terrenos no urbanizados, algunos de titularidad pública y otros de titularidad privada, pero en ambos casos padeciendo la inacción del equipo de gobierno para limpiarlos y despejarlos.

Esta zona también ha sufrido recientemente robos en viviendas,

incluso encontrándose los dueños dentro. Este grupo de vecinos reclama “más seguridad y más vigilancia en cuanto a las reuniones de grupos de gente joven que se crean en los alrededores de las entradas y salidas de colegios, fumando y bebiendo, sin respetar las distancias sociales ni el uso de las mascarillas, generando una muy mala imagen de la zona”, concluyen.

## Los últimos rastreos en aguas residuales no detectan presencia de COVID en La Canyada



Los últimos resultados arrojados por la herramienta City Sentinel que emplea el Ayuntamiento, a través de Aigües de Paterna, para detectar rastros de coronavirus de la población patenera en las aguas residuales han confirmado esta semana la buena situación epidemiológica de la ciudad.

La aplicación tecnológica corrobora que el conjunto del casco urbano mantiene un riesgo muy bajo, con todos sus puntos de control

con un resultado “no detectado”, niveles mínimos que también se dan en los sectores periféricos de Terramelar, Lloma Llarga y Mas del Rosari, con la excepción de La Coma, que ha aumentado un poco el riesgo, pasando de leve a moderado.

De esta manera, Paterna, con 27 casos detectados en los últimos 14 días según Sanidad y una incidencia acumulada de 37 por cada 100.000 habitantes, se sitúa como una ciudad con riesgo

mínimo de transmisión comunitaria del SARS-CoV-2 entre sus habitantes. Por sectores, los datos obtenidos en estos últimos días son: No detectado en el Casco Urbano; No detectado en La Canyada; 26.000 UG/500 mL (riesgo muy bajo) en Mas del Rosari; 930.000 UG/500 mL (riesgo moderado) en La Coma, 71.000 UG/500 mL (riesgo muy bajo) en Terramelar y Lloma Llarga, y 440.000 (riesgo leve) UG/500 mL en Bovalar, Parque Tecnológico y L'Andana.

**“Velamos por la seguridad de nuestros asociados 24 horas al día, todos los días de la semana”**



**Fermín Cano Cano** es el jefe de servicio, por la empresa Levantina de Seguridad, de la urbanización El Plantío, en La Canyada. Nació en Paterna en 1964 y está destinado a vigilar El Plantío desde el año 2002. El nos cuenta a qué se dedica la empresa privada de El Plantío y Montecañada que vela por la seguridad de todos los vecinos asociados.

**- ¿A qué se dedica Levantina de Seguridad?**

- Como su nombre indica, se dedica a las actividades de la seguridad privada. Dentro de nuestro grupo, además de prestar los servicios de seguridad, se ofrecen unos servicios complementarios

como la instalación de alarmas, extintores, conserjes, auxiliares...

**- ¿Cuál es su cometido en Levantina?**

- La coordinación y el buen funcionamiento del servicio de seguridad que le prestamos a nuestro cliente, en pocas palabras, soy en enlace entre Levantina y la Asociación de vecinos y viceversa. Quiero destacar que todo nuestro personal que presta servicio en esta urbanización es personal cualificado y formamos un gran equipo. El factor humano es lo que cuenta.

**- ¿Cuántas horas trabajan los coches de Levantina?**

- El servicio de seguridad que prestamos a la asociación de vecinos es de un vehículo las 24 horas del día por los siete días de la semana. También hay dos vehículos más que entran de refuerzo todas las noches. Nuestro recorrido es aleatorio y nuestra principal función es prestar todas las medidas de seguridad para la protección de las personas y los bienes de los asociados a la AAVV El Plantío.

**¿Y el tema de los robos en los chalés?**

- Bueno, nosotros somos seguridad privada y como tal debemos atender a los asociados. Colaboramos constantemente tanto con

la policía Local como con la Nacional. En lo que llevamos de año, la incidencia de robos en los que son asociados es muy baja y en las viviendas que no cuentan con el servicio nuestro, son bastante superiores. Al final, la placa que la asociación proporciona, que es para ponerla en la entrada de la casa, da un resultado preventivo muy importante. Los posibles ladrones saben que en poco más de dos minutos, hay una patrulla en esa vivienda. Porque la alarma nos salta directamente.

**¿Un vecino de La Canyada puede contratar el servicio de Levantina sin ser socio?**

No, para ello debe

pertenecer a la Asociación de Vecinos de El Plantío.

**- ¿Ofrecéis también asesoramiento jurídico? ¿En qué consiste?**

Si, es para nuestros clientes. Levantina posee un gabinete jurídico propio, compuesto por tres letrados que está a disposición de los clientes con todo lo derivado de la seguridad. Llevamos el cumplimiento del reglamento y ley de seguridad privada para evitar sanciones, derecho penal para defender reclamaciones en caso de ser perjudicados, ley de protección de datos para tratar información, responsabilidad civil de cara a seguros...etc

**Vols escriure la teua opinió? Contacta amb nosaltres: comunicacion@lacanyadateguia.com, 617 34 34 30**



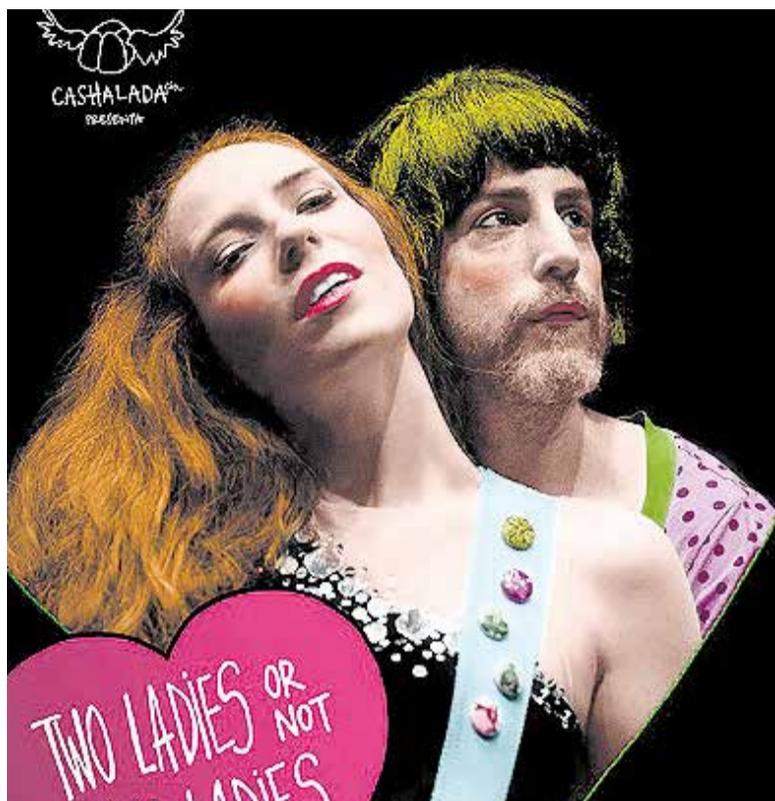
Asociación de vecinos  
**EL PLANTÍO**  
SERVICIOS DE SEGURIDAD EXCLUSIVOS

**SOCIOS PROTEGIDOS**  
UNIDAD MÓVIL DE VIGILANCIA

CON SERVICIO DE ACUDA A  
**ALARMAS GRATIS**

**HAZTE SOCIO**  
**96 132 58 34**

**LS Levantina**  
de seguridad s.l.  
Ic. 215



## Dos talentosos vecinos de La Canyada actúan en teatros de Valencia con 'Two ladies or not two ladies'

Vuelve a la cartelera Two ladies or not two ladies, dentro del '10é Cicle de Companyies valencianes' de Sala Russafa. Del 22 al 25 de abril regresaron este cabaré musical interpretado por Noèlia Pérez y Josep Zapater, que supuso una auténtica revolución así como la creación de una de las formaciones más activas y personales de la escena valenciana, Cashalada.

La música, el humor, el gamberrismo y la ternura conviven en esta historia sobre una diva de la canción, alcohólica y caótica, que es acompañada en su 'gira mundial' por una tímida y talentosa pianista que esconde un secreto. Pronto se establece entre ellas una relación

que va creciendo y complicándose al tiempo que hacen suyas, sin miedos ni tapujos, versiones de clásicos como Moon River, Je ne regrette rien, With or without you o Bésame mucho, entre otras. Canciones que se complementan con temas originales en una comedia con música en vivo donde la enorme química entre sus protagonistas genera una explosión de entusiasmo y alegría que se expande del escenario al patio de butacas.

### Teatro Principal

Esta pareja recorre la Comunidad Valenciana y aunque en abril ya actuaron en Valencia (sala Russafa) vuelven a la ciudad el próximo 23 de mayo, al teatro Principal.

Todo nació en Barcelona, hace unos años, cuando le propusieron a Pérez hacer una pieza de pequeño formato con otra actriz y creó el personaje de esta diva. Era el germen de un cabaré para el que, al llegar a València, tuvo que buscar nueva compañera. "Hacía años que Josep y yo queríamos trabajar juntos. Habíamos coincidido en algunos proyectos y teníamos la intuición de que podíamos congeniar. Le propuse incorporarse al espectáculo y se negó. Le contesté que lo pensara y que le llamaría al día siguiente para que me dijera que sí. Así empezamos los ensayos, sin que él supiera que tenía que hacer de lady", recuerda la creadora del espectáculo.

## Utiel, escenario de la primera novela de la autora de La Canyada, Mireia Corachán

La autora acaba de publicar su primera obra, **Luces de Neón**, un intimista libro de relatos breves

A veces los sueños se hacen realidad. Es el caso de la autora valenciana Mireia Corachán Latorre (Paterna), que este 2021 ve cumplido el sueño de publicar dos obras.

La primera de ellas, **Luces de Neón**, es una recopilación de relatos breves donde se entrelazan de forma vertiginosa amor, sexo, magia y misterio. Mireia Corachán logra con su prosa intimista y personal demostrar que la vida está hecha de breves momentos brillantes susceptibles de ser narrados.

Cotidianidad y literatura son un todo en este original libro de relatos que enganchará al lector desde su primera página.

Es un conjunto de relatos ingeniosos y muy entretenidos con intriga, cambios de ritmo, imprevistos, grandes dosis de ingenio, una imaginación desbordante y una fascinante mezcla de interés

e indagación.

La obra está ya a la venta y la ha publicado la editorial Avant.

La segunda de las obras, **La Noria**, saldrá previsiblemente en verano, editada por el sello editorial valenciano Olé Libros. La Noria narra de forma retrospectiva la historia de una familia de clase trabajadora cuyas historias se entrelazan en **La Noria**. A partir de diferentes imágenes conservadas hasta ahora, el relato va abriendo ventanas a un pasado marcado por las diferencias de clase y un clima social convulso que desencadenó la Guerra Civil.

La novela, ambientada en Utiel, se centra en la personalidad de la terrateniente de la granja, la señora Elisa y del personal a su cargo, entre los que destacan Felicidad, Claudio y sus tres hijas.

El amor, la tierra, el trabajo en el campo y los vínculos personales más allá de guerras y clases, dibujan este homenaje y regreso a los orígenes.



# L'ESCOLETA

escuela infantil

**APRENDE JUGANDO**

- Comidas caseras
- Calendario laboral
- Centro educación infantil de 0 a 3 años
- Horario amplio y flexible
- Patio al aire libre muy soleado
- Psicomotricidad y estimulación
- Cursillo de natación en julio

Calle 549, nº 35, La Cañada (enfrente Mercadona)  
susiescoleta@hotmail.com  
**Tel. 96 132 18 31**

Centro de Educación infantil autorizado y subvencionado por la CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN

## PATERNA

## Los vecinos de La Canyada protestan por el mal estado de las aceras y reclaman a su vez un paso de peatones en la plaza



Los vecinos de La Canyada no entienden como pueden estar las aceras de muchas zonas de la urbanización en estados lamentables.

Hay muchos vecinos que muestran sus particulares quejas a través de las redes sociales mostrando el estado intransitable de sus aceras. "Hay calles que tienen agujeros

y son un verdadero problema para poder andar por ahí.

Lamentablemente son varias las calles que podemos encontrar así en La Canyada y en Paterna y muchos son los vecinos que muestra quejas, publican en redes sociales, realizan reclamaciones al ayuntamiento de Paterna y no reciben ninguna contestación

o no llega a solucionarse el problema de una forma eficaz o rápida. Algunos vecinos se lamentan de que incluso "no se solucionan y se olvidan".

### Paterna Accesible

Los vecinos en este tema no están solos. Desde la plataforma 'Paterna Accesible' se hacen eco de muchas de

las necesidades de los vecinos y han reclamado ya que desde el Ayuntamiento arreglen estas aceras.

También han solicitado que se haga un paso de peatones en la plaza Puerta del Sol, justo al cruzar el paso a nivel, ya que supone un "gran peligro, sobre todo para los invidentes que vengan de cruzar el paso".

## PATERNA

## Instalan cámaras de videovigilancia en los semáforos de La Canyada

El Ayuntamiento de Paterna ha iniciado ya el montaje de la Sala de Control de la futura Red de Videovigilancia que permitirá aumentar la seguridad en todo el municipio gracias a las 300 cámaras que emitirán en tiempo real.

Este Centro de Control es el que permitirá poner todo el sistema en funcionamiento, una vez se conecten a él las 300 cámaras instaladas.

El proceso de instalación del sistema PLC (Power Line Communications) y de las cámaras de videovigilancia ha concluido ya en los polígonos de Táctica, Fuente del Jarro y Los Molinos, y en los barrios de Terramelar, Lloma Larga, Bovalar, Más del Rosari, La Coma y La Canyada.

# AUTO ACCIÓN

## MECÁNICA - CHAPA - PINTURA

VEHÍCULO DE  
CORTESÍA GRATUITO



**Tel. 96 134 42 16**

**C/ Villa de Bilbao, 10**

**Pol Ind. FUENTE DEL JARRO**

P.I. Táctica

a la Cañada

← C/ Ciudad de Liria

Paterna

C/ Ciudad de Sevilla

P.I. Fte. Jarro

C/ Villa de Bilbao

**Acoat**  
Selected





## Paterna fomenta la lectura entre la ciudadanía y celebra el Día del Libro con la inauguración de una sala de lectura para los más pequeños en La Canyada

El Ayuntamiento de Paterna preparó toda una batería de actividades para conmemorar el Día del Libro y fomentar la lectura entre la ciudadanía.

Según explicó el concejal de Bibliotecas y Museos, Lucas Jodar, "hemos trabajado de manera transversal desde diversas áreas del consistorio para ofrecer a los vecinos actividades y acciones que fomenten la lectura y la cultura".

En el caso de la biblioteca de La Canyada, Miguel Carceller, gozará de una nueva sala de estudio dedicada especialmente a los más pequeños

del municipio. Se trata de un nuevo espacio que abrió sus puertas el pasado jueves 29 de abril. Más de una veintena de niños acudieron a escuchar un cuentacuentos en inglés.

En este sentido, desde la misma área de Bibliotecas y Museos, se han llevado a cabo en La Cova Gran, durante toda la semana, sesiones de Micro Abierto, en las que varios autores locales han dado a conocer su obra y han podido comentarla con los participantes de la actividad. También hubo cuentacuentos en las bibliotecas y agencias de lectura

del municipio. Se han realizado entrega de premios del concurso marcapáginas y desde la concejalía de Turismo, Cultura y Fuego junto a la concejalía de Educación han donado ejemplares del libro El patrimonio de un pueblo: La Cordà de Paterna, cuyo autor es el cronista oficial de la Vila, Camilo Segura a los centros escolares con archivo bibliográfico así como en a la Escuela Oficial de Idiomas y a la Escuela de Formación de Personas Adultas.

La obra da a conocer una tradición que, a través del tiempo, ha pasado

de generación en generación, conservándola y cuidándola, y que se ha ido adaptando a los nuevos tiempos, ganando en seguridad y, a la vez, en reconocimiento, siendo La Cordà de Paterna nombrada Fiesta de Interés Turístico Nacional en 2017.

También desde la Concejalía de Juventud se ha convocado un concurso de Microrrelatos a través de Instagram, en el que pueden participar jóvenes de entre 12 y 30 años. Los relatos se enviaron hasta el pasado 28 de abril. El ganador obtendrá un libro electrónico.

### LA VALLESA

## Aparcamiento disuasorio y videovigilado de 100 plazas en La Vallesa

El Ayuntamiento de Paterna ha habilitado en la estación de Metrovalencia de La Vallesa un aparcamiento disuasorio y videovigilado con capacidad para 100 vehículos.

Los aparcamientos disuasorios son bolsas de estacionamientos

para vehículos privados situados en zonas estratégicas y que permiten a sus usuarios conectar con grandes centros urbanos a través de transporte público, dejando su vehículo estacionado y accediendo a la ciudad mediante ese transporte público.

Paterna cuenta con seis estaciones en la Línea 2 de Metrovalencia, Campamento, Paterna, Santa Rita, Fuente del Jarro, La Canyada y La Vallesa, y dispone de estacionamientos disuasorios en la de Paterna (23 plazas), la de Fuente del Jarro

(52 plazas) y la estación de Santa Rita (133 plazas).

Con esta actuación, se añaden ahora estas 100 plazas que contarán con sistema de videovigilancia para mayor seguridad de los vehículos estacionados en ella.



### LA CANYADA

## El vecino Nassio Bayarri realizará un monumento-homenaje a Leoncio Badía

El Ayuntamiento de Paterna da un paso más en la defensa de la memoria democrática y rendirá tributo, a título póstumo, a la valentía y la humanidad del conocido como "enterrador de Paterna" Leoncio Badía con

una escultura diseñada por el artista valenciano y vecino de La Canyada, Nassio Bayarri. En la reunión, la hija de Leoncio, enormemente agradecida por el monumento-homenaje, ha hecho entrega a Nassio de

diversas fotografías de su padre para que sirvan de inspiración al artista.

Leoncio Badía, galardonado a título póstumo con la Alta Distinción de la Generalitat Valenciana en 2019, trabajó

desde 1939 hasta 1945 como enterrador en el cementerio municipal de Paterna dando sepultura a centenares de republicanos fusilados por el franquismo en los años de mayor represión durante la posguerra.

### LA CANYADA

## Suprimen las multas contra los vecinos de la Canyada por la tala de un árbol

En abril de 2018 hubo una movilización para impedir la tala de un eucalipto centenario en la Canyada. Se recogieron firmas para que esta tala no se produjera y finalmente se produjo una poda controlada, gracias a la intervención vecinal. Aun así, el Ayuntamiento de Paterna, según

afirman desde la Asociación de Vecinos de la Canyada "quiso sentar el principio de autoridad y cuarenta días más tarde, amparándose en la "ley mordaza", denunció a varios de los asistentes a esta protesta pacífica. Pretendía lanzar el mensaje de que con razón o sin

ella, lo que dice la autoridad se cumple, y la gente que se oponga, aunque sea de forma pacífica, será sancionada. Era la forma de amedrentar al movimiento ciudadano de Paterna".

Las sanciones fueron recurridas y ahora, tres años después, "se ha dado la razón de fondo a la

intervención vecinal: el tema debía llevarse a la Mesa del Arbolado y consensuar allí la actuación a realizar sobre este árbol singular".

La movilización consiguió salvar el árbol y la oposición a las denuncias arbitrarias se ha saldado con éxito.





## Concentració en defensa del Sistema Públic de Salut a Paterna

Diverses desenes de persones s'han concentrat este migdia en la porta del Centre d'Atenció Primària Clot de Joan de Paterna per a reclamar millores en la sanitat pública i un augment dels recursos materials i humans. Convocats per la Plataforma per la Sanitat Pública de Benimàmet, Burjassot i Paterna, les veïnes i veïns concentrats han guardat un minut de silenci com a record de les persones mortes per la pandèmia de la covid-19. Posteriorment, s'ha llegit un manifest". Entre les reivindicacions dels concentrats enfront del centre de salut està l'augmentar el nombre de professionals; l'ampliació a jornada completa dels contractes a temps parcial; una major estabilitat laboral i, més mitjans materials com pot ser l'actualització de les centraletes telefòniques o el material informàtic, necessari per a contactar amb els pacients. En definitiva, s'ha reclamat un augment dels pressupostos destinats a l'atenció primària."

## Els veïns de l'Eliana i Burjassot es vacunen a Paterna



Els veïns de l'Eliana estan sent cridats al procés de vacunació massiva en la porpera localitat de Paterna. Des de la setmana passada la inoculació de elianers i elianeres ja no es duu a terme en el Centre Multiusos de Llíria, després del canvi de la zona establida per la Conselleria de Sanitat.

D'aquesta manera, els veïns de 63 a 60 anys i de 79 a 70 rebran la primera dosi de la vacuna contra el coronavirus en el punt habilitat a la Ciutat Esportiva de Paterna, en el Polígon Industrial Nord. Mentrestant, el Centre de Salut ha completat l'administració de la vacuna en el grup de població de majors de 75 anys. L'Ajuntament de Burjassot, des de la regidoria de Sanitat, dirigida per Isabel M<sup>a</sup> Mora, ha rebut la comunicació de la Conselleria de Sanitat i Salut Pública que el municipi serà, des del dilluns 24 de maig en el Pavelló Cobert, punt de vacunació massiva i ja no tindrà que anar a Paterna en bus.

**Centro Avanzado de Odontología Satorres**

**Doctor Javier Satorres**



### Escáner intraoral: la última tecnología al servicio de nuestros pacientes

El escáner intraoral es una herramienta que nos permite crear un archivo digital en 3D de la boca de nuestros pacientes.

El escáner intraoral se utiliza principalmente en aquellos casos que precisan tomar medidas de la boca como para la elaboración de prótesis o en tratamientos de ortodoncia.

#### ¿Cuándo utilizamos el escáner intraoral?

- Para sustituir un diente perdido.
- Para recuperar la forma de un diente deteriorado.
- Para rehabilitar parcialmente o totalmente la boca.
- Para alinear los dientes y corregir la maloclusión.

Para todos estos casos el sistema tradicional de tomar de medidas de la boca del paciente es con unas pastas que se introducen en la boca. Realizar el proceso mediante el escáner intraoral es mucho

más preciso y cómodo para el paciente.

#### Ventajas del escáner intraoral

1. Comodidad para el paciente, eliminamos el uso de pastas.
2. Precisión en las medidas tomadas.
3. Diagnóstico más completo.
4. Rapidez en la recepción en el laboratorio protésico.

Además, durante el tratamiento del paciente el escáner intraoral también ayuda a analizar la correcta evolución y contribuye a optimizar el resultado deseado tanto para nosotros como para los pacientes. Nuestro escáner permite hacer una comparativa en el tiempo del estado bucodental de los pacientes y además realizar una simulación de como se alinearían los dientes con ortodoncia antes siquiera de iniciar el tratamiento.



C/ Mariana Colás 28, PATERNA

☎ 96 143 65 66 📞 625 383 897



www.clinicadentalsatorres.es

**OrthoApnea** |  
duerme, zambó y vivo

**Duerme y deja dormir**

Visítanos y te realizamos tu diagnóstico del sueño completo.



**SATORRES**  
CENTRO AVANZADO DE ODONTOLÓGIA

# LLOMA DE BETXÍ

## Jornades de visita

### La Canyada (Paterna)

10 i 24 d'abril, 8 i 22  
de maig, 5 i 19 de juny

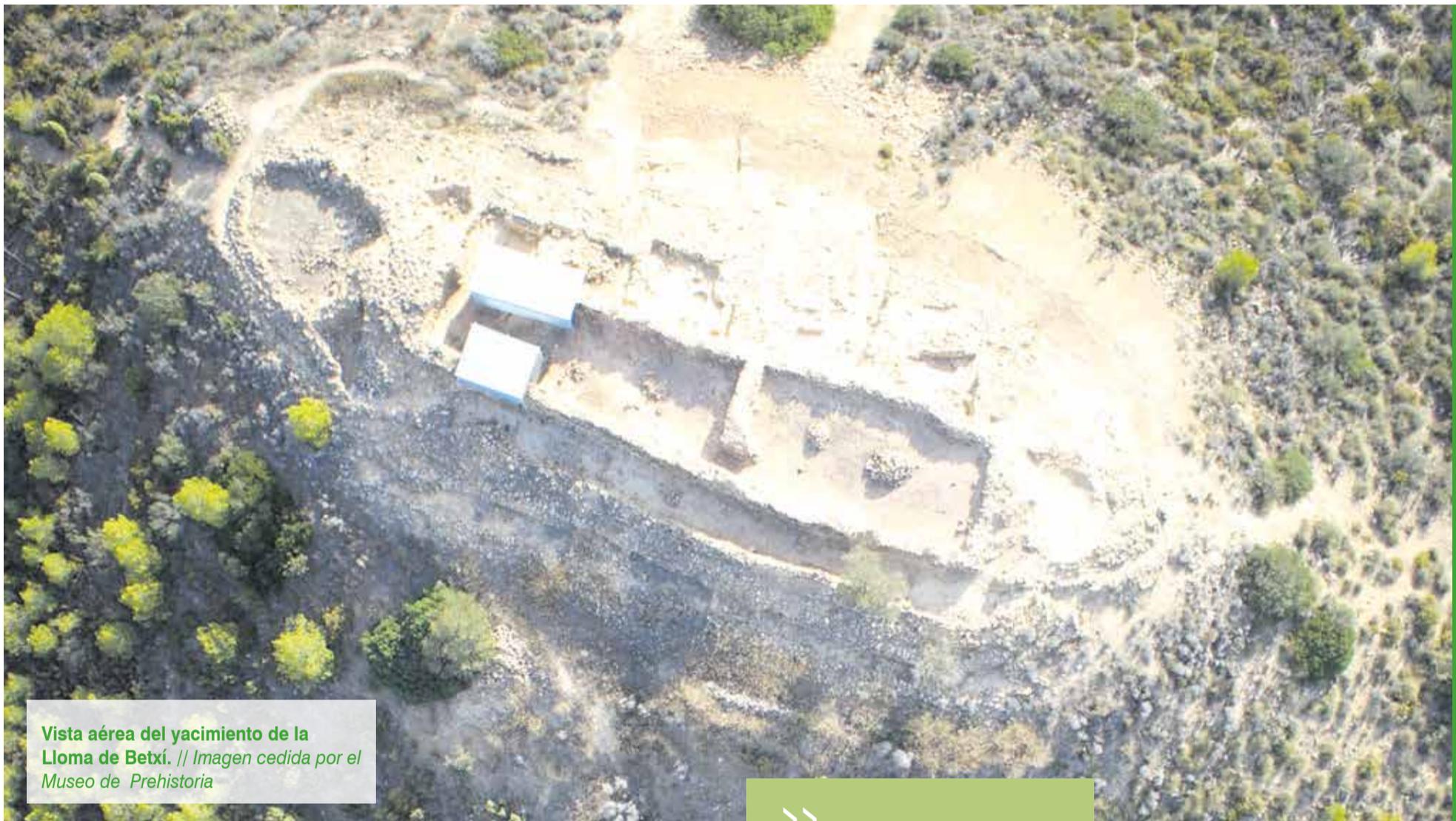


ANGEL SANCHEZ 2021

<http://museuprehistoriavalencia.es>



DIPUTACIÓ DE  
VALÈNCIA  
Àrea de Cultura



Vista aérea del yacimiento de la Loma de Betxí. // Imagen cedida por el Museo de Prehistoria

**- ¿Cuándo son las visitas?**

- Hemos comenzado en abril. El 24 teníamos una visita, pero tuvimos que aplazarla por el mal tiempo y la pasamos a este sábado pasado 1 de mayo. Las próximas visitas serán este mes en mayo, los días 8 y 22. Luego, ya en junio, las visitas están programadas para los días 5 y 19 de junio.

**- ¿Qué se visita exactamente?**

- Pues, se trata de un yacimiento arqueológico de la Edad del Bronce, un pequeño poblado, ubicado junto al río Turia y en medio del paraje de la Vallesa de Mandor. Es conocido desde 1928, y ha sido excavado entre 1984 y 2013, casi treinta campañas de trabajo por parte del Servicio de Investigación Prehistórica (SIP) de la Diputació de València.

**- ¿Cuesta dinero?**

- No, se trata de una actividad gratuita previa inscripción en el correo electrónico: [visiteslloma@gmail.com](mailto:visiteslloma@gmail.com)

**- ¿Tenéis web o redes sociales?**

- Sí, claro, desde el Museo estamos muy activos en redes sociales, Facebook, Twitter e Instagram. A través de estos medios informamos

de muchas de nuestras actividades. Además de nuestra web: [www.museuprehistoria.es](http://www.museuprehistoria.es)

**- ¿Cuánto dura la visita?**

-Las visitas suelen comenzar a las 10 de la mañana y más o menos terminan sobre las 13.30 horas.

**- ¿Cuál es el punto de partida?**

- Bueno, una vez que se ha confirmado su reserva, el punto de encuentro es la estación de Metro de La Canyada. Desde ahí vamos todos en grupo andando.

**- ¿Y por qué visita guiada?**

- Pensamos que es una buena manera de acercar a la ciudadanía al conocimiento del patrimonio arqueológico y a la importancia de su protección. Además, estos yacimientos requieren de una especial conservación y por eso nuestras visitas pretenden inculcar también el respeto hacia ese patrimonio que es un bien de toda la ciudadanía. Es importante recordar que La Loma de Betxí, tras treinta campañas de excavación arqueológica, se ha convertido en un referente en los estudios sobre la Edad del Bronce, tanto por la información aportada como por su excepcional estado de



**Se trata de una actividad gratuita previa inscripción**

conservación.

**- ¿Entonces cual es el objetivo principal del Museo?**

- Consideramos de gran importancia que los valencianos conozcamos el gran legado histórico que poseemos; por ello, desde esta institución llevamos trabajando muchos años haciendo difusión de nuestros proyectos y actividades, para que toda la ciudadanía pueda valorar la gran herencia cultural y el gran trabajo de investigación que hacemos desde las instituciones dedicadas al patrimonio.

**- Y ¿cuándo comenzó el trabajo desde el Museo?**

- El yacimiento era conocido desde 1928 gracias a una publicación de Nicolau Primitiu Gómez Serrano. Nuestra primera visita, en 1984, estuvo motivada por un trabajo de prospección en el Camp de Túria en relación con la transición de la Edad del Bronce a la Cultura Ibérica; sin embargo, en dicha inspección, comprobamos que se trataba de

un poblado de la Edad del Bronce con una potente estratigrafía, entre la que se adivinaban los restos de construcciones de piedra de tamaño considerable y de un nivel de incendio bien delimitado. Y ese mismo año se realizó la primera campaña de excavación. Desde entonces y hasta 2013 se sucedieron los trabajos arqueológicos.

Con posterioridad, nuestro objetivo desde el Museo se ha centrado en la conservación de los restos hallados, en su puesta en valor y en procurar su accesibilidad. Además de dar a conocer sus hallazgos mediante diferentes publicaciones y exposiciones.



**Los materiales recuperados están expuestos en el Museo de Prehistoria**

Es importante recordar que los materiales recuperados se encuentran expuestos en las salas permanentes del Museo de Prehistoria de València, donde pueden ser visitados.

## Paterna, recordando tu historia

Que los aires de tu historia  
llegan a la sugestión  
de este poeta en cuestión  
para versar tu memoria.

El Túria regala sus aguas  
bañando la prehistoria,  
por las tierras de Paterna.  
Estos lugares, aún sin nombre  
donde se asentó el hombre  
por su agua y su riqueza.

Muy cerca de su orilla,  
habitaron estos cerros.  
En el bosque de La Vallesa,  
las lomas de Betxí y  
Despeñaperros,  
término, que es de esta villa.

Este bosque entonces rico  
en fauna para la caza,  
donde el humano se destaca  
ya, desde el Neolítico.  
Pasando la Edad del Bronce,  
vivieron en estos parajes  
otros pueblos Ibéricos,  
con valentía y coraje.  
Hombres recios, con arrestos  
en sus obras y visajes,  
fueron dejando sus restos.

Romanos conquistadores,  
se asentaron en Paterna,  
según los historiadores.  
Que fueron sus moradores  
del siglo primero al tercero,  
la ciudad y su existencia,  
hasta hoy, la única evidencia

del único núcleo poblado,  
desde Liria, hasta Valencia.

Con la dominación musulmana  
Paterna, sufrió la revolución,  
comercial, cultural y artesana.  
Se renovó su agricultura,  
se sembró arroz y naranjas.  
Se aumentaron los regadíos,  
con más acequias y estancas.

Ceramistas y alfareros,  
arquitectos, perfumistas,  
estudiosos y guerreros,  
perpetuando conquistas.

Mil doscientos treinta y siete,  
año grandioso en la historia,  
el cristianismo arremete,  
al musulmán y su gloria.  
Nuestro rey conquistador  
insigne Jaime primero,  
rey tan justo, como fiero,  
nos devolvería el honor,  
nuestra ley y nuestro fuero.

Vencedores y vencidos,  
en la ciudad de Paterna,  
fueron laborando, casi unidos,  
en una complicidad interna.

Este rey mas tarde designaría,  
a los Artal de Luna, como  
feudales,  
doscientos años, gobernarían,  
para el reino, buenos caudales,  
con los tributos que  
recaudarían.

Años florecientes y de riquezas,  
de la cerámica de aquí,  
muy buenas y bellas piezas,  
con su fama se venderían,  
por su calidad y firmeza.

Tras años de prosperidad,  
en el siglo diez y seis  
gobernando otro feudal,  
que era el Infante Enrique,  
empezó una decadencia  
y Paterna se fue a pique.  
La expulsión de los  
musulmanes,  
llevó a la despoblación,  
con los líos y desmanes,  
se agravó la situación.

Y a pesar de los pesares,  
Paterna se a hecho y rehecho,  
de grandes luchas y avatares.  
Ha recorrido gran trecho  
con la cantidad de razas  
que han dormido en su lecho.

De todo queda constancia,  
contada por escribanos,  
hechos de suma importancia.

Por el cultivo del arroz  
se sufría el paludismo,  
que era enfermedad atroz  
y se prohibió el mismo.

En el siglo diez y nueve,  
el auge fue en laborar  
y también en cultivar  
cereales, vides y naranjas.



La economía, se mueve.

Que fue entonces su motor  
la fluidez del transporte,  
del moderno tren con porte,  
y la fuerza del vapor.

Es hoy, la Paterna nueva,  
la del siglo veinte, y veintiuno,  
la que su alma renueva,  
la que se vuelve exigente,  
vigorosa y floreciente.

Honra el pasado moruno,  
y el cristiano de su gente.

Coronado nuestro escudo,  
mas las armas de los Luna  
y las barras de Valencia y  
Aragón.  
Que tenemos por fortuna,  
restos, de antigua fortificación.  
Nuestra torre, negra y moruna,  
Zalabada en nuestro himno,  
y presente, en nuestro blasón.

Y como versaría yo,  
en esta leyenda oportuna  
para sentirse orgulloso,  
que, ¡como Paterna, ninguna!

**Francisco Camps Muñoz**

## La Junta Local Fallera de Paterna tiene nueva presidenta: Amparo Jiménez Calatrava



Paterna ha presentado a su nueva Presidenta de la Junta Local Fallera de Paterna, Amparo Giménez Calatrava, la primera mujer en presidir esta entidad. Hemos hablado con ella para conocerla un poco más:

**- ¿Qué supone para ti pasar a ser la presidenta de la comisión?**

- Para mí supone una gran responsabilidad y solo espero poder estar a la altura del cargo.

**- ¿Y qué supone ser la primera mujer?**

- Bueno, ser la primera mujer supone para mí un gran orgullo y una gran satisfacción. Que el trabajo de las mujeres en las directivas de las fallas está dando sus frutos.

**¿Que vinculación tienes con las fallas?**

- Bueno, pues yo soy fallera de Paterna ya más de 41 años, he sido fundadora de la falla Vicente Mortes y de la Corte de Honor, soy fundadora y fui fallera mayor de la falla La Amistad. Actualmente pertenezco a la comisión de la falla Colom D'or, durante ya 20 años, y también he sido presidenta durante tres años.

Comencé en Paterna en la comisión de la ya disuelta primera falla que hubo, que fue La del Cristo. Era infantil. Pero como adulta comencé en la de Vicente Mortes. Aunque remontándonos más atrás, mi andadura fue en la comisión infantil de la falla Castellón / Segorbe de Valencia.

**- ¿Familia fallera?**

- Si, claro. Yo soy de siempre de Paterna, concretamente del barrio de Santa Rita. Vengo totalmente de familia fallera porque he sido sobrina e hija de presidentes y también soy madre de presidentes infantiles y falleras mayores. Mi madre fue una gran fallera, al igual que mi padre, pero a ella le tocó vivir una época en la que los cargos de la directiva estaban todos copados por hombres, pero ella siempre defendía a la mujer en estos puestos.

**- ¿Qué responsabilidad tienes que tener al frente de la junta?**

- Uf, pues muchísima responsabilidad. Tienes que coordinar las 17 comisiones de Paterna. Eres la cabeza visible y además tienes que coordinar los trabajos que hacemos la federación en conjunto.

**- ¿Que ha supuesto para ti estos dos ejercicios falleros sin fallas (2020 y 2021)?**

- Uf, pues el primer parón de 2020 fue totalmente un shock, pero tuvimos que cambiar el chip. Lo primero que había que hacer era apoyar al entonces presidente. Yo entonces era vicepresidente primera. Teníamos que transmitir mucha ilusión y esperanza. Al no haber fallas tampoco en 2021, tuvimos que seguir transmitiendo esa ilusión y esperanza, para no decaer. Pero yo creo que lo hemos estado consiguiendo, porque vamos a salir de esta.

**- ¿Se está trabajando ya en las fallas 2022?**

- Claro que si. Nosotros los falleros no nos hemos ido nunca. Hemos estado ahí, apostando por todo y trabajando. Ahora trabajamos para que en septiembre se celebren las fallas. Por eso 'Volveremos o tornarem' no es válido para nosotros, porque no nos hemos ido nunca, no hemos parado. 'Seguiremos', pensado en el futuro, que será esperanzador, que tenemos que convivir con el virus, pero la batalla está ganada".



## El Museu de Prehistòria proposa visites als jaciments valencians

Moixent, Olocau, Ademuz, Camporrobles, Caudete de las Fuentes, Moncada i Villar del Arzobispo formen part de la tradicional Ruta dels Ibers que promou el Museu de Prehistòria de València, propietat de la Diputació de València. El municipi d'Andilla s'inclourà pròximament.

També els jaciments de Bicorp, Gandia i Paterna programen visites guiades al seu patrimoni arqueològic,

amb la col·laboració del MUPREVA.

Per al diputat de Cultura, Xavier Rius, "és important destacar que els valencians i valencianes disposem d'un gran llegat històric. Des del Museu de Prehistòria treballem per fer difusió, any rere any, d'estos jaciments, perquè la gent valore la gran herència cultural i el gran treball d'investigació i difusió que fan els nostres equips d'arqueologia".

Moixent, Olocau, Ademuz, Camporrobles, Caudete de las Fuentes, Moncada i Villar del Arzobispo formen part de la tradicional Ruta dels Ibers que promou el Museu de Prehistòria de València, propietat de la Diputació de València. El municipi d'Andilla s'inclourà pròximament.

També els jaciments de Bicorp, Gandia i Paterna programen visites guiades al seu patrimoni arqueològic,

amb la col·laboració del MUPREVA.

Per al diputat de Cultura, Xavier Rius, "és important destacar que els valencians i valencianes disposem d'un gran llegat històric. Des del Museu de Prehistòria treballem per fer difusió, any rere any, d'estos jaciments, perquè la gent valore la gran herència cultural i el gran treball d'investigació i difusió que fan els nostres equips d'arqueologia".

## El teatro Talia presenta 'Adiós, dueño mío', una comedia de enredo

Tras producir obras como Por los pelos, La cena de los idiotas, El Método Gronhölml, Burundanga o Anestesiadas, Olympia Metropolitana estrena Adiós, Dueño Mío, una versión libre de la comedia de María de Zayas "La traicion en la Amistad" escrita en 1.637. María de Zayas plenamente consciente de su condición de mujer y escritora, es una de las primeras autoras en la literatura española que expresó la necesidad de revisar la concepción y el valor de la mujer en la sociedad.

**Adiós, Dueño Mío** es una comedia de enredo, dirigida por Magüi Mira y protagonizada por cinco actrices valencianas de primer nivel (Marta Calabuig, Pilu Fontán, Rosana Martínez, Laura Valero Y Silvia Valero) que interpretan a cinco mujeres, juntas y divertidas, reivindican el papel de la mujer en torno al sexo.

## La Sala Off de Valencia apuesta por el teatro contemporáneo

Mayo llega con una programación muy variada a la Sala Off y promete entretener a su público con diferentes géneros.

El Percusionista, una obra unipersonal interpretada por Gorsy Edú, cuyo objetivo es visibilizar la cultura y saberes de África a través de sus ritmos, danzas y melodías. Tomando la música y la percusión como base, se conocerá su historia: un anciano músico instruye a su nieto. A través de la música le transmite sabidurías y filosofías ancestrales.

## Paterna recupera las visitas turísticas guiadas por la ciudad



Ante la mejoría de la situación epidemiológica y con el fin de seguir promocionando la ciudad y consolidarla como municipio de interés turístico, el Ayuntamiento de Paterna, a través de la Oficina de Turismo, ha retomado las visitas guiadas que organiza por los monumentos más emblemáticos del

municipio. Las rutas turísticas, que se pueden realizar en grupo y se organizan a petición de los interesados, recorren algunos de los monumentos y espacios más representativos de la ciudad como la Torre y las cuevas, el Calvario, el Casino de la Plaza del Pueblo o el Hostal-Cuadra.

La realización de las rutas turística guiadas está sujeta a los protocolos anticovid, con lo que los grupos serán de máximo 10 personas (incluido el o la guía), todos con mascarilla y mediante cita previa. Esta iniciativa también está dirigida a personas de otros municipios además de a vecinos de la ciudad.

**COMPRA YA  
tu kit  
'para hacer  
churros en casa'**

Cada kit contiene todo lo que necesitas para prepararlos de forma sencilla.

Más información:  617 34 34 30



### PUNTOS DE VENTA

#### PATERNA

'LA CANYÀ Menjars': Pza. Puerta del Sol 8, La Canyada  
KIT DE CHURROS SIN GLUTEN

'Carnicería PEDRO BERRUGA MASO': Pza. Dos de Mayo 13

#### GODELLA

'NOGAL Herbolario': C/ Tenor Alonso 99  
KIT DE CHURROS SIN GLUTEN

#### L'ELIANA

'El Rebot': C/Marqués de Cáceres 52  
KIT DE CHURROS y KIT DE CHURROS SIN GLUTEN

# La Receta

de Juani

## Paoca salada



### Ingredientes

Para la masa:

100ml de aceite de oliva · 100ml de agua  
25g levadura fresca  
300g de harina de fuerza  
1 cucharadita de sal

Para el relleno:

Tomate triturado · 1 cebolla  
2 pimientos · 1 lata de atún  
Piñones · Hierbas provenzales

Deshacemos la levadura en el agua y mezclamos con el aceite, removemos un poco y añadimos la harina poco a poco y la sal.

Amasamos con las manos hasta formar una bola, tapamos y dejamos reposar una hora.

Mientras vamos preparando los demás ingredientes, freímos el tomate y cortamos las verduras en anillas o en juliana.

Cuando ha pasado el tiempo y ha reposado vamos dando forma a la masa extendiendola sobre la bandeja del horno, ponemos el tomate, la cebolla, el pimiento, atún y piñones.

Ponemos las hierbas provenzales y metemos al horno previamente calentado 30 minutos a 180°

# La Receta

de Javi y Ana

## Tortitas de avena



### Ingredientes

| para 6 tortitas |

1 huevo · 2 claras de huevo · 250 ml leche vegetal  
80 g de azúcar · 200 g harina de avena  
1 cucharadita de levadura química  
2 cucharaditas esencia de VAINILLA  
Para acompañar: Frambuesas · Miel

Batimos las claras de huevo y el huevo con una pizca de sal y azúcar, hasta triplicar el volumen y que la mezcla se vuelva blanquecina.

Incorporamos la leche y 2 cucharaditas de vainilla, mezclamos bien hasta integrar todos los ingredientes.

Incorporamos la levadura y harina de avena tamizadas, mezclamos con movimientos envolventes.

En una sartén pequeña ponemos unas gotas de aceite de girasol, dejamos que se caliente y añadimos 3 cucharadas soperas bien colmadas de masa, dejamos cocinar durante un par de minutos.

Estarán listas para darle la vuelta cuando veamos que se forman unas pequeñas burbujas en la masa. Damos la vuelta y dejamos cocinar un par de minutos más. Retiramos la tortita a un plato y así sucesivamente hasta terminar con la masa de las tortitas.

Cómo acompañar las tortitas con harina de avena:  
Servimos las tortitas en una torre, añadimos miel o sirope por encima y unas frambuesas frescas.